

DAL 2 AL 19 MARZO

Compagnia
Rancia
presenta

DI JIM JACOBS E WARREN CASEY
REGIA SAVERIO MARCONI

TUTTI PAZZI PER LA GREASEMANIA!

Un classico con lo stile di oggi che unisce le generazioni

La GREASEMANIA è inarrestabile! Il Teatro Repower, anche nella stagione 2022/2023 ospita *GREASE*, il musical di Jim Jacobs e Warren Casey, prodotto in Italia da Compagnia della Rancia con la regia di Saverio Marconi. Un classico con lo stile di oggi, che unisce le generazioni, e che rappresenta un appuntamento fisso a grande richiesta nei cartelloni del Teatro Repower, dove ha collezionato, dall'inaugurazione nel 2003, 320.000 spettatori, risultando lo spettacolo più applaudito.

La Greasmania è inarrestabile e torna a Milano dopo sold-out in quasi tutte le regioni italiane, in un tour senza soluzione di continuità da febbraio 2022, e 80.000 spettatori che hanno condiviso il loro entusiasmo sui canali social della Compagnia della Rancia commentando *“Coinvolgenti, emozionanti, travolgenti!”*, *“Anni fa sono venuta con le amiche e ieri sera ho portato tutta la famiglia”*, *“Strepitosi! Grazie per le emozioni e la carica meravigliosa che mi avete dato!”*, *“Un pomeriggio indimenticabile per tutta la famiglia!”*.

GREASE Il Musical è una magia coloratissima e luminosa, una festa da condividere con amici e famiglie senza riuscire a restare fermi sulle poltrone ma scatenarsi a ballare sulle note della famosissima colonna sonora: un fenomeno “pop” che conquista tutti grazie a un gruppo di giovani performer pieni di talento ed energia. Protagonisti Simone Sassudelli nel ruolo di Danny Zuko e Francesca Ciavaglia in quello di Sandy, reso indimenticabile da Olivia Newton-John, recentemente scomparsa; insieme a loro l'esplosivo Kenickie (Giorgio Camandona), la ribelle e spigolosa Rizzo (Gea Andreotti), Miss Lynch (Elena Nieri), i T-Birds, le Pink Ladies, gli studenti dell'high school più celebre e un particolarissimo angelo rock.

GREASE Il Musical è una macchina da applausi che, dal 1997, ha cambiato il modo di vivere l'esperienza di andare a teatro; un inno all'amicizia, agli amori indimenticabili e assoluti dell'adolescenza, oltre che a un'epoca - gli anni '50 - che oggi come allora rappresentano il simbolo di un mondo spensierato e di una fiducia incrollabile nel futuro. Si vedono tra il pubblico scatenarsi insieme almeno tre generazioni, ognuna innamorata di *GREASE* per un motivo differente: la nostalgia del mondo perfetto degli anni Cinquanta, i ricordi legati al film campione di incassi del 1978 con John Travolta e Olivia Newton-John e alle indimenticabili canzoni, l'immedesimazione in una storia d'amore senza tempo, tra ciuffi ribelli modellati con la brillantina, giubbotti di pelle e sbarazzine gonne a ruota.

Teatro Repower e Compagnia della Rancia sono attenti a favorire la partecipazione a teatro come esperienza inclusiva. Sono già più di 2000, per esempio, gli studenti che assisteranno allo spettacolo a un prezzo speciale in orario curricolare, e ai quali è stata inviata una Guida alla Visione appositamente realizzata, con attività e spunti prima e dopo aver applaudito lo spettacolo.

TEATRO REPOWER

Per la prima volta, un musical diventa accessibile: in occasione di una replica di *GREASE*, grazie alle audiodescrizioni, ai laboratori tattili e nella Lingua dei Segni Italiana promossi da Compagnia della Rancia con il supporto scientifico di ALI- Accessibilità Lingue e Inclusione e della professoressa Elena Di Giovanni, docente di traduzione per i media e accessibilità all'Università di Macerata, coordinatrice dei progetti di accessibilità nei principali teatri italiani e direttrice del Master internazionale in Accessibility to Media, Arts and Culture.

Compagnia della Rancia, inoltre, ha aderito con *GREASE* al Teatro Repower alla rete di *Affido Culturale*, progetto che promuove l'incontro e l'accesso alla cultura con opportunità di bellezza e di crescita rivolto a bambini, ragazzi e adulti, per pomeriggi alla scoperta del teatro musicale, della condivisione e delle emozioni. Il progetto Affidato Culturale è attivo a livello nazionale selezionato da "Con i Bambini" nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile. Dal 2021 presente a Milano, da settembre 2022 prosegue grazie al contributo di Fondazione Cariplo con gli enti Mitades APS, Zerodiciotto APS, Fondazione Somaschi, Mamme a Scuola ETS, La Cordata Coop, Ass. IBVA.

In *GREASE*, solo al Teatro Repower, la tecnologia si sposa con l'intrattenimento e con le emozioni grazie alla App gratuita BEPIX, dedicata proprio agli eventi dal vivo. Scaricando la App (disponibile per iOS e Android), gli spettatori diventeranno protagonisti durante lo spettacolo di una coreografia luminosa e coloratissima che accenderà la platea: scarica, partecipa, illumina, stupisciti!

Partner Tecnico

Backstage

YAMAHA Electro-Voice

Sito ufficiale grease.musical.it

#greasemania su Facebook @greaseilmusical e Instagram @compagniadellarancia

Compagnia della Rancia

presenta

GREASE

di Jim Jacobs e Warren Casey

regia di Saverio Marconi

PROGRAMMAZIONE

2 - 19 MARZO 2023

giovedì e venerdì ore 20.45 | sabato ore 15.30 e ore 20.45 | domenica ore 15.30

BIGLIETTI Ticketone.it e punti vendita Ticketone

Poltronissima Repower € 52 (ridotto under 14 € 25)

Poltronissima € 42 (ridotto under 14 € 25)

Prima Poltrona € 32 (ridotto under 14 € 20)

Seconda Poltrona € 25 (ridotto under 14 € 20)

Ufficio gruppi, promozione e scuole

Prezzi speciali per Gruppi (min 10 persone)

ufficiogruppi@teatrorepower.com

tel. 02 48857.333

Riferimenti per la stampa

stampa@teatrorepower.com

Stefania Sciamanna 340 7028078

TEATRO REPOWER

Via G. Di Vittorio, 6

20090 Assago MILANO

Tel. 02 48857 7516

www.teatroRepower.com

[#energiachefaspettacolo](https://www.instagram.com/energiachefaspettacolo)

Con il patrocinio del Comune di Assago - stagione 2022/2023

INDICAZIONI STRADALI - Via G. di Vittorio 6, 20090 Assago (MI)

Il Teatro si trova alle spalle del Mediolanum Forum, a 3Km da Milano, ed è facilmente raggiungibile sia in auto, sia con i mezzi pubblici (linea verde M2 - fermata Assago Milanofiori Forum, tariffa 3 zone Mi3 - biglietto € 2,20).

Le tangenziali Est e Ovest (uscita Assago-Milanofiori) lo collegano alle autostrade del Sole, del Brennero, del Sempione e agli aeroporti di Linate e Malpensa.

REPOWER CHARGING HUB

Al Teatro Repower ti ricarichi... anche l'auto!

A disposizione degli spettatori, 20 postazioni di ricarica - di cui due fast charge - per fare il pieno di energia. Scopri tutte le info su www.repower.com/it/charging-hub